

Lietuvos aukštųjų mokyklų muziejų atstovai diskutavo apie problemas ir bendradarbiavimą

2015 m. balandžio 17 d. (penktadienį) 12 val. Lietuvos medicinos ir farmacijos istorijos muziejuje (Rotušės a. 28, Kaunas) įvyko Lietuvos aukštųjų mokyklų muziejų seminaras-konferencija „Lietuvos aukštųjų mokyklų muziejų bendradarbiavimo galimybės“, kuriame dalyvavo Lietuvos medicinos ir farmacijos muziejaus, priklausančio Lietuvos sveikatos mokslų universitetui, Kauno technologijos, Aleksandro Stulginskio ir Vilniaus universitetų muziejų bei Vilniaus dailės akademijos muziejaus atstovai.

Renginio pradžioje dalyviai trumpai pristatė savo atstovaujамų aukštųjų mokyklų muziejus (įkūrimo data, vieta aukštosios mokyklos struktūroje, finansavimas, fondas, ekspozicijos, darbuotojų skaičius ir pan.). Lietuvos medicinos ir farmacijos istorijos muziejaus ištakos siekia 1936 metus. Kauno technologijos muziejus, šiais metais minės įkūrimo 50-metį. Vilniaus universiteto muziejus įkurtas 2010 m. (pagrindas yra senasis universiteto Mokslo muziejus, kuris įsikūrė Šv. Jonų bažnyčioje 1979 m.). Kai kurie jo filialai, pavyzdžiui Anatomijos, Geologijos ir Zoologijos muziejai, įkurti anksčiau – XVIII a. pabaigoje. Aleksandro Stulginskio universiteto muziejus įkurtas 1974, Lietuvos veterinarijos akademijos muziejus – 1981, o VDA – 1994 metais. Daugiausia darbuotojų dirba LSMU priklausančiame muziejuje – 10, kiek mažiau – VU bei VDA muziejuose 5–7, o KTU, ASU ir LVA muziejai turi tik po 1 darbuotoją. Geriausią finansavimą iš savo universiteto gauna Lietuvos medicinos ir farmacijos istorijos muziejus, nedidelį finansavimą gauna ir KTU muziejus, tačiau dauguma aukštųjų mokyklų tik moka atlyginimus muziejų darbuotojams, o parodų rengimui ar eksponatų įsigijimui pinigų neskiria. Vilniaus universiteto muziejus darbuotojų atlyginimams turi užsidirbti iš lankytojų po VU architektūros ansamblio kiemelius ar į Šv. Jonų bažnyčios varpinę. KTU ir VU muziejai turi savo internetines svetaines, kiti muziejai turi internetinius puslapius savo aukštųjų mokyklų internetinėse svetainėse arba portale „muziejai.lt“. Buvo aptartos ir Lietuvos aukštųjų mokyklų muziejų problemos, kurių yra nemažai: kai kuriems muziejams trūksta ekspozicinio (VDA) ar parodinio (ASU, LVA) ploto, patalpų eksponatų saugykloms (ASU, LVA, KTU), netinkamos eksponatų saugojimo sąlygos (ASU, LVA, KTU), nepakankamas finansavimas (ASU, LVA, VU), nepakankamas darbuotojų skaičius (ASU, LVA, KTU) ir pan. Vienas muziejaus darbuotojas negali atlikti visų XXI amžiaus muziejui privalomų funkcijų. Be pagrindinės – eksponatų apsaugos funkcijos, muziejus privalo rūpintis eksponatų skaitmeninimu, kompiuterizuota apskaita ir saugojimu duomenų bazėse, jų sklaida

ekspozicijose, stacionariose, kilnojamose ir virtualiose parodose, ieškoti eksponatų, dalyvauti edukacinėse programose bei projektuose, vesti ekskursijas, organizuoti renginius ir t.t.

Antroje seminario-konferencijos dalyje Lietuvos medicinos ir farmacijos istorijos muziejaus direktorius dr. Tauras Mekas kalbėjo apie muziejaus rinkinių ir ekspozicijos panaudojimą studijų procese. Muziejus po truputį perėjo prie institucijos istorijos: čia minimi katedrų ir mokslinio personalo jubiliejai, leidžiamos atsiminimų knygos, vyksta paskaitos studentams, ginamos daktaro disertacijos. Muziejų kasmet aplanko 8-9 tūkstančiai lankytojų, tačiau muziejus daugiau uždirba iš įkurtos vaistinės, negu iš lankytojų bilietų. VU muziejaus direktorius dr. Ramūnas Kondratas pasakojo apie Europos universitetų muziejų tinklą „Universeum“ ir jo veiklą. Jis dalyvauja jo rengiamose konferencijose, skaito pranešimus. Dr. R. Kondratas pasiūlė Lietuvos aukštųjų mokyklų muziejams imti pavyzdį iš Europos universitetų ir burtis į panašią organizaciją, kad būtų geriau matoma jų veikla ir būtų girdimos problemos. VU muziejaus direktorius, daug metų dirbęs Nacionaliniame Amerikos istorijos muziejuje, norėtų, kad ir Lietuvoje būtų rūpinamasi mokslo istorija ir jos paveldu. ASU muziejaus vedėja dr. Rasa Pranckūnienė papasakojo išspūdžius iš Tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) Edukacijos ir kultūrinės veiklos komiteto (ICOM CECA) ir Universitetų muziejų (ICOM UMAC) 2014 m. metinės konferencijos, įvykusios Aleksandrijos bibliotekoje, Egipte. KTU muziejaus vadovė dr. Audronė Veilientienė aptarė Lietuvos aukštųjų mokyklų bendradarbiavimo galimybes ir komunikaciją per Lietuvos muziejų asociaciją. Ji pasiūlė idėją kurį nors „Lietuvos muziejų kelio“ projektą, skirti Lietuvos švietimo ir mokslo istorijos paveldui, suorganizuoti mokslinę konferenciją „Lietuvos aukštojo mokslo paveldo išsaugojimo problemos“, daryti bendras parodas, aktyviau bendradarbiauti per Lietuvos muziejų asociaciją. ASU muziejaus vedėja dr. R. Pranckūnienė patarė Lietuvos muziejų asociacijoje sukurti Lietuvos aukštųjų mokyklų muziejų sekciją ar grupę. VU muziejaus direktorius R. Kondratas pasiūlė aukštųjų mokyklų muziejų atstovų susitikimus organizuoti kiekvieną ketvirtį ir vis kitame muziejuje. Seminaro-konferencijos dalyviai pritarė pasiūlytomis bendradarbiavimo idėjoms.

KTU muziejaus informacija